

Español III - PreAP

Profe Zamudio-Lora

- muralistas callejeros

Nombre :

#C :

I Mira los murales y escribe el nombre de cada uno y el artista que los pintó (p. 234 - Tejidos)



- Título :

- Artista :

- Símbolos e interpretación



- Título :

- Artista :

- Símbolos e interpretación

II. Completa la sección F en p. 238 ...

a) Compara los 2 murales (semejanzas y diferencias). Usa un diagrama de Venn...

b) Comparte tus ideas con tu pareja o grupo. Añade ideas que necesites en tu comparación (lo vamos a hacer en clase)

c) Analiza:

- ¿Qué perspectiva cultural se refleja en estos 2 murales?

Escribe un "mini-ensayo" de 8 oraciones completas e importantes como mínimo. Da ejemplos específicos de ambos (both) murales.

ojo: Para sacar una nota de A, deberás demostrar que sabes el uso del indicativo vs. subjuntivo (puedes usar el presente, el pasado o los tiempos perfectos).